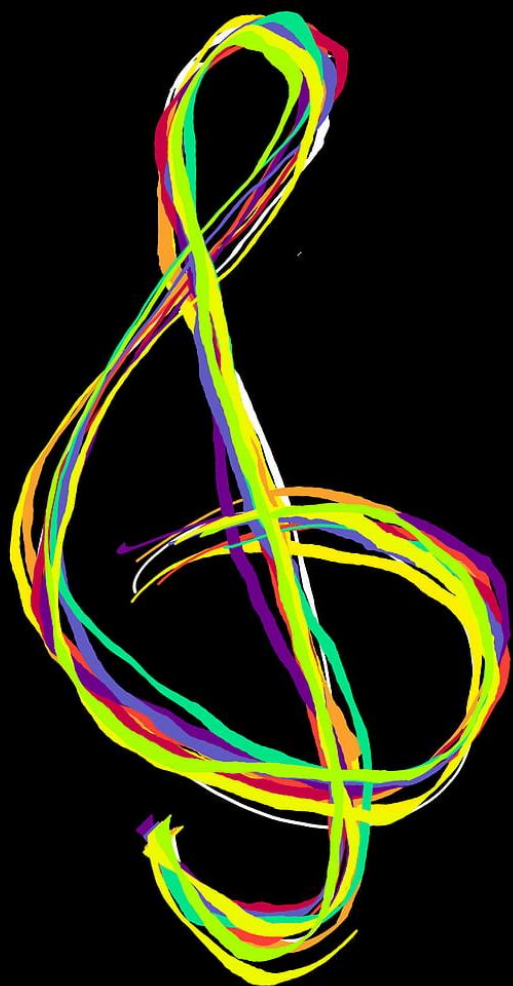


*Santa Cecília 2021*  
*Unió Musical L'Eliaana*



## CONCERT DE SANTA CECÍLIA

UNIÓ MUSICAL DE L'ELIANA

# MITES I LLEGENDES

**LA ESPADA DE FUEGO** de José Ignacio Blesa

Iniciarem el nostre viatge mitològic i de llegendes amb una marxa simfònica basada en una història que combinarà dracs, genets i màgia. Eragon i la seua dragona Saphira seran els protagonistes. Eragon gràcies a l'ajuda dels elfs forjarà la seua espasa "Brisingn", una espasa, que en ser forjada amb la màgia estarà encantada. Així, quan Eragon pronuncie el nom de l'espasa, la mateixa es convertirà en foc.

**CRY OF THE LAST UNICORN** de  
Rossano Galante

L'obra ens trasllada al màgic món dels unicorns, un bon dia el nostre unicorn descobreix per atzar que s'ha convertit en l'últim de la seua espècie. Davant semblant contratemps, decideix emprendre un llarg i arriscat viatge per a buscar a la resta dels seus congèneres, que van desaparèixer misteriosament fa molt temps sense deixar rastre.

La música ens descriu el seu llarg viatge i les diferents situacions de perill que patirà.

**FATE OF THE GODS** de Steven Reineke

Viatgem als països nòrdics i narra la història de Ragnarok, també conegut com el Crepuscle dels Déus. Ragnarok serà el lloc triat per a lliurar una increïble guerra entre les forces del bé i del mal, provocant la fi del cosmos. Un escenari de devastació donara pas en ressorgir d'un món nou i idíl·lic, que serà inundat d'alegria i abundància.

*Banda Simfònica*

*Diumenge 14 de novembre*

*Plaça d'Europa*

*11:30h*

## **PERSEUS** de Satoshi Yagisawa

Perseu és el famós heroi grec que va salvar a la princesa Andròmeda de ser sacrificada al monstre marí Kraken. Satoshi Yagisawa es va inspirar en la història de Perseu, que es va fer famosa en la pel·lícula de 1981, Xoc dels Titans. La música està plena de drama, i és fàcil imaginar el fosc inframón mentre els monstres lluiten per sobreviure.

## **DRIADES DEL BOSQUE** de Julio Domingo

Una dríade -o dríada- és una nimfa dels arbres, en l'antiga mitologia grega. Encara que el terme s'empra per a les nimfes dels arbres en general, les dríades són els es0perits dels roures. Se'ls considera criatures molt tímides, excepte sota la presència d'Àrtemis, deessa de la caça, que era coneguda per ser amiga de la majoria de les nimfes. Dríades del bosc ens trasllada a un ambient amé, combinant una música desenfadada, amb altres més nobles, dolces i emotives, i fins i tot gracioses.

## **SAGITTARIUS** de Guillermo Ruano

Sagittarius està inspirat en el mític centaure i arquer grec, Quiró i té un marcat caràcter heroic. Aquest noble centaure es va distingir de manera mítica per la seua valentia i transcendència. En l'obra apareix un tema principal que es va desenvolupant contínuament originant noves melodies, harmonies i ritmes en forma de marxa, simulant el trot del centaure. Tot això contrasta amb moments més reposats i cantables que submergeixen a l'espectador en un món de fantasia.

Director: **José Alcàcer Durá**

## **NOUS MUSICS QUE S'INCORPOREN A LA BANDA**

**MARÍA COMPTE MARCO (trompeta)**  
**MAR DEL POZO JIMÉNEZ (flauta)**  
**MIQUEL LLISO MARTÍNEZ (saxo alt)**  
**ANA MIR GUIJARRO (saxo alt)**  
**LUCÍA REINAL VALERO (trompa)**  
**JORGE ROMERO PLUMED (trompa)**  
**ALEJANDRO VIGUER MEGÍAS (tuba)**

## **ORGANITZA:**



## **COL·LABOREN:**

