

SEÑALE EL CURSO AL QUE DESEA INSCRIBIRSE

○ VI CURSO "Aprendiendo música a través de la percusión"

Tasas matrícula..... 46 €/alumno
Socios U.M.E. 36 €/alumno

○ VI CURSO de "Música moderna"

Tasas matrícula 67 €/alumno
Socios U.M.E..... 52 €/alumno

○ II CURSO de percusión para adultos

Tasas matrícula 46 €/alumno
Socios U.M.E..... 36 €/alumno

○ CURSO Conocer y maximizar los recursos musicales

Tasas matrícula.....80 €/alumno
Socios U.M.E.75 €/alumno

Formalización de matrícula.

1. Ingreso ó transferencia por importe del curso solicitado en:

RURAL CAJA:

C.C.C. 3082 – 1267 – 19 – 3153174820

BANCAJA:

C.C.C. 2077 – 0205 – 84 – 3100461718

2. Presentar antes del **25 de Junio** en nuestras oficinas o mediante envío a nuestro fax N° 96 165 55 55.

- Justificante bancario.
- Boletín de inscripción.

Firmado

ORGANIZA



C/Begoña, 1 - 46183 L'Eliana
Tel/Fax 96 1655555 - M. 691089062
info@uniomusical-leliana.es
www.uniomusical-leliana.es

PATROCINA



CURSOS DE VERANO EN LA UNIO MUSICAL L'ELIANA



JULIO DE 2011 CASA DE LA MÚSICA

VI CURSO

"Aprendiendo
música a través
de la percusión"

Profesor
Ismael Gómez Castellano

VI CURSO

de Música
Moderna

Profesor-Coordinador
Germán Cotanda Ramón

II CURSO

Percusión para
adultos

Profesor
Ismael Gómez Castellano

NUEVO CURSO

Conocer y maximizar
nuestros recursos
musicales

Profesores Juan Pardo Gil y
Joel Riu Llabanera

VI APRENDIENDO MÚSICA A TRAVÉS DE LA PERCUSIÓN

Profesor: Ismael Gómez Castellano

Duración: del 4 al 8 de Julio (2 h. diarias). Total 10h. Mínimo para realizar el cursillo 10 alumnos. **Horario:** mañanas de 9:30 a 11:30 h. Si por el nº de alumnos se pudiera realizar otro grupo el horario será de 11:30 a 13:30 h.

Dirigido: a niños entre 5 y 8 años, con o sin conocimientos musical.

Objetivos:

1. Conocer los instrumentos que componen la familia de la percusión.
2. El ritmo.
3. Las notas musicales.
4. Trabajo en grupo.
5. Desarrollar la lectura musical.
6. Desarrollar la psicomotricidad.
7. Desarrollar la capacidad auditiva.
8. Desarrollar la creatividad.
9. Desarrollar la memoria.
10. Trabajar la improvisación.

La finalidad del cursillo es, que a través de la percusión, aprendan a comprender la música, asimilen melodías y ritmos básicos. Que conozcan los instrumentos de percusión, que los distingan, que practiquen con ellos.

VI CURSO DE MÚSICA MODERNA

Profesor-coordinador: Germán Cotanda y profesores de UME

Duración: Del 4 al 8 de Julio. **Horario:** 17:30 a 21:00 h.

Dirigido: alumnos que toquen cualquier instrumento de cuarto curso de grado elemental, grado medio y músicos de formación no reglada.

Objetivos: conocimientos teóricos y prácticos de armonía, forma, improvisación, estilo de la Música Moderna.

Ofrecer tanto al estudiante como al aficionado la posibilidad de tocar en grupo.

Contenidos:

Conocimientos de diversos estilos modernos: • Blues

• Rock • Funk • Bossa Nova • Jazz

Armonía: • Cifrado de acordes • Funciones tonales • Bases para la improvisación

Instrumentos • Bases técnicas para los estilos modernos

Grupo: • Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos

JUAN PARDO GIL

Nace en Alcañiz (Teruel). Realiza sus estudios superiores en el Conservatorio Superior de Música de Castellón y Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Finalizando los estudios en el Conservatorio Nacional de Música de Perpignan (Francia). Desde Agosto de 2009 y en la actualidad forma parte como trombón principal de la Orquesta Sinfónica de Guanajuato, bajo la dirección del maestro Enrique Batiz. Actualmente tiene a su cargo el aula de trombón de la Escuela de Música del Casino Menestral de Figueras (Girona) y colabora como trombón solista en la Orquesta Filarmónica de Cataluña.

JOEL RIU LLABANERA

Nace en Vilafant (Girona). Se presenta a los diez años cumplidos al concurso de jóvenes intérpretes de piano de Mollet del Vallés, obteniendo el primer premio. Durante dos años consecutivos consigue el segundo puesto en el concurso de composición en el Conservatorio Isaac Albeniz de Girona. Continúa los estudios de piano con Jordi Vilapriñó y de batería con Antonio Gadea.

II CURSO DE PERCUSIÓN PARA ADULTOS

Profesor: Ismael Gómez Castellano

Duración: Del 4 al 8 de Julio. **Horario:** 19:00 a 21:00h.

Nº de Alumnos: Mínimo 8 Alumnos.

Dirigido: a personas con sentido y espíritu musical, adultos con o sin conocimientos musicales.

Objetivo General:

Nuestro objetivo es sensibilizar hacia los instrumentos de percusión a aquellas personas que siempre han querido interpretarlos con el ánimo de hacer más asequible la práctica de los mismos, descubriendo el placer de hacer música.

Objetivo Específico:

- 1) Estimular en las personas la capacidad y el espíritu musical.
- 2) Ofrecer las bases teórico-prácticas para la ejecución de los instrumentos de Percusión.

METODOLOGÍA

- Conocimientos básicos musicales.
- Conocimiento General de la Familia de Instrumentos de Percusión.
- Introducción y conocimiento de los instrumentos de Percusión.
- Técnica de ejecución.
- Construcción musical o introducción a la improvisación.
- Practicas con guía musical.
- Ritmos característicos.
- Ejecución de ritmos característicos.

CONOCER Y MAXIMIZAR NUESTROS RECURSOS MUSICALES

Profesor: Juan Pardo Gil y Joel Riu Llabanera

Duración: del 25 al 29 de julio. **Horario:** 17:00 a 21:00h.

Dirigido: a todos los alumnos de escuelas de música y conservatorios.

Objetivo General:

El objetivo del curso es conocer y maximizar nuestros propios recursos musicales mediante el trabajo de diferentes audiciones, así como corregir posturas y trabajar métodos para mejorar la respiración y la interpretación en público.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

CURSOS DE VERANO EN LA UNIO MUSICAL L'ELIANA

Apellidos

Nombre

Padre/Madre ó Tutor

Fecha de Nacimiento

Dirección

C.P.

Población

Tel/móvil

E-mail.....

Instrumento

Cursos musicales realizados

Plazo inscripción del 10 al 29 de Junio